

книгата. Смята се, „Даниил“ е последното пророчество [765]. Ако в другите старозаветни пророчества Скалигеровите историци упорито „не забелязват“ връзката им с Апокалипсис, пророчеството „Даниил“ е в по-особено положение. Тук паралелите с Апокалипсис са ТОЛКОВА ОЧЕВИДНИ, че те са принудени да признаят този факт.

Изглежда, именно затова датирането на „Даниил“ е изпълзяло нагоре, за да се приближи до времето на Апокалипсис, поставен от Скалигеровите историци в първите векове на новата ера. Ето какво казват историците по този повод: „Всъщност то (пророчеството – А. Ф.) може да бъде наречено по-скоро АПОКАЛИПТИЧНО, отколкото пророческо“ [765], с. 93–94.

Н. А. Морозов превежда думата „Даниил“ като „Божия истина“ [544], т. 1, с. 274. Това вероятно пак не е името на автора, а заглавието на книгата, което напълно отговаря на съдържанието ѝ. Библейската критика стига до извода, че това е НАЙ-КЪСНОТО старозаветно пророчество. В него има препратки към предишните пророци. Въз основа на нашите нови резултати за датирането на библейските книги излиза, че тази книга е по-скоро късносредновековна.

В нея няма ясен астрономичен хороскоп. Но пък има забележително описание на комета. И макар датирането с комети да е абсолютно несигурно и да е само допълнителен довод към друго независимо астрономическо изследване, ние ще обсъдим накратко описанietо на кометата в „Даниил“.

Тази книга е много известна заради легендата за пророк Даниил, който разтълкувал на цар Валтасар надписа „Мене-Мене-Текел-Перес“, изписан с нечия огнена ръка върху стената на двореца му.

В Библията е казано: „В този същи час подадоха се пръсти от човешка ръка и пишеха срещу светилника върху мазилката на стената на царския дворец, и царят видя пръстите на ръката, която пишеше“ (Дан. 5:5).

„И ето, що е начертано: мене, мене, текел, упарсин“ (Дан. 5:25).

Ще дадем и превода на Н. А. Морозов на еврейския текст. Той малко се различава от синодалния:

„И в същия този час се ПОЯВИ ПРЪСТ (в еврейския превод е АЦБЕН, а множествено число на „пръст“ е АЦБЕУТ, затова трябва да се преведе като „пръст“ – А. Ф.) В РЪКАТА НА ВЕЛИЧЕСТВЕН ЧОВЕК (в еврейския текст – ДИ-ИД-АНШ, тоест в ръката на могъщ човек, а частицата ИД означава принадлежност на ръката, а не нейна съставна част, тоест ръката на човека държи, стиска някакъв пръст . А. Ф.) – И ПОЧНА ДА ПИШЕ СРЕЩУ НОЩНИЯ СВЕТИЛНИК ПО МАЗИЛКАТА НА ЦАРСКИЯ ПАЛАТ“ Вж. [543], с. 213.