

на за старите текстове. А другите текстове далеч не са толкова древни, както се предполага днес.

Смята се освен това, че „най-добрите от стигналите до нас съчинения на Аристотел са от около X–XII в.“ [300], с. 206. Известният спор между платонизма и аристотелизма се е водил през „античността“. И ето, през XV в. от н.е., също „както през древността“ избухва аналогичен спор между платониста Г. Плетон и аристотелиста Г. Схоларий [300]. Пак се сблъскваме със странен дубликат: „античност“ = средновековие.

С историята на това, как и кога Европа се запознава с трудовете на Аристотел, почват да се занимават едва през XIX в. [300]. Ето какво пишат: „Философията на Аристотел ПОТЪНАЛА В ЗАСТОЙ И МЪЛЧАНИЕ... и чак... 1230 години след Рождество Христово... се прослави сред латинците философията на Аристотел“. Цит. от [300], с. 230. Тук ще отбележим и мнението на съвременните историци: „Средновековните писатели са имали навика да цитират източници, които често пъти дори не са виждали“ [333], с. 117.

През средните векове „спорът между реалистите и номиналистите... е скривал под своята донякъде груба форма ВЪЗРАЖДАНЕТО на две безсмъртни школи – на идеализма и на емпиризма. Номинализъмът и реализъмът... тръгват от ВТОРИЧНАТА ПОЯВА на ученията на Аристотел и Платон през XII в.“ [335], с. 167–168. А през XII в. от н.е. оригиналите на съчиненията им още не са били известни в Европа [335]. Още не са били написани?

Ето още един дубликат: „античност“ = средновековие. През XII–XIII в. в Париж „три от четирите главни философски системи в древността имат свои представители в съвременната наука“ [335], с. 175. „Сблъсъкът между реализма... и номинализма... поражда накрая скептицизма... Остава да се възроди още една система, която и в Гърция възниква по-късно от другите, чиято поява и сега изглежда неизбежна... говорим за мистицизма“ [335], с. 175. И наистина, скоро Бонавентура „възражда“ мистицизма [335].

Еволюцията в средновековната философия възпроизвежда „античния модел“ до последните хронологични подробности. Нека да съберем цялата информация:

Средни векове	„Античност“
1. Реализъм.	1. Идеализъм.
2. Номинализъм.	2. Емпиризм.
3. Плетон „възстановява“ платонизма.	3. Платон създава платонизма.